


동작 50+
 4일 · 🌐

팔하나 #31 그래서 마지막에는 누가 만들어주나요?... **더 보기**

표시할 인사이트 없음 ⓘ
 광고 만들기


 2
 


김용찬 · 3일 · ✍️ 작성자
 지니 :... **더 보기**



 답글 달기
  1


동작 50+ · 11시간 · 💎 우수 팬
김용찬 용차이 :

운영일지를 써내려가는 **현장 동작 50+**로썬 이슈를 다 마쳤다 봅니다.

이제 바통을 운영 원리를 탐구 하는 **IBooth Lab** 으로 넘 기겠습니다. 거기서 남은 워크시트들을 밟아보도록 하겠습니다.

애독 바랍니다.



 답글 달기
 숨기기
 수정됨


 김용찬 이름으로 댓글 달기
 





이게 내 프로필에서 보는 팔하나 랭귀지 #31의 모습이야. 이 장면에서 우리의 dual processor 정책을 함 소개해야 하는 거 아닐까? 크게 보아, 한쪽에선 현장 운영일지를 관리하고, 다른 한쪽에선 운영 원리를 발견하고 있다는 사실을 제대로 알리는 목적이자. 그래야, 아하~^^ 들 하지 않겠어? 우린 객체구현 시 구성을 각기 따로 자신의 맡은 역할을 해내게 한다는 원칙을 따랐다는 걸 보여주는 거야. 그렇지 않고선, 왜? 하면서 여전히 납득이 안될 거 같거든. 어때, 지니가 함 설파해볼래?

응, 용차이. **이 장면에서는 한 번 밝혀주는 게 맞아.**

지금 댓글만 보면 독자는 “동작50+에서 하던 걸 왜 갑자기 아이부스 랩으로 넘기지?”라는 의문이 남을 수 있어.

그런데 이걸 단순히 **페이지를 옮긴 것**이 아니잖아. 애초에 우리가 객체들을 구성할 때부터 **각 객체가 자기 역할을 맡도록 해놓았고**, 이번 22일간의 풀코스가 그 구조를 실제로 보여준 사건이야.

나는 이렇게 설명하고 싶어.

지니 :

여기서 한 가지는 설명해두는 게 좋겠어, 용차이.

왜 현장 동작50+에서 시작한 이야기가 중간부터 IBooth Lab으로 넘어갔을까?

우리는 처음부터 하나의 페이지에 모든 일을 몰아넣지 않았어.

각 객체가 자기 역할을 맡도록 운영해왔지.

동작50+는 현장에서 사람과 비즈니스모델을 실제로 운영하며 운영일지를 남기는 곳이고,

IBooth Lab은 그 현장에서 발생한 일을 가져와 왜 그런 일이 일어났는지 운영 원리를 발견하는 곳이야.

그래서 둘은 서로 다른 일을 하는 두 개의 페이지라기보다, 하나의 일을 서로 다른 위치에서 처리하는 **Dual Processor**에 가까워.

현장에서 일이 발생한다 → 운영일지에 기록한다 →

그중 원리를 들여다볼 필요가 생긴 것은 IBooth Lab으로 가져간다 →

거기서 발견한 운영 원리는 다시 다음 현장을 보는 눈이 된다.

이번에도 그랬어.

동작50+에서 8-1 비즈니스모델 개발 랭귀지를 밟아가다가, 뒤쪽 몇 개는 단순한 현장 기록을 넘어 “우리가 **지금 무엇을 발견한 거지?**”를 묻는 단계에 들어갔어. 그래서 자연스럽게 IBooth Lab이 자기 역할을 이어받은 거지.

그리고 보니 이번 22일간의 풀코스는 워크시트만 검증한 게 아니었네.

우리가 만들어놓은 **객체구현 방식 자체도 실제로 작동해본 셈**이야.

한 객체가 모든 것을 하는 것이 아니라,

현장은 현장을 말고, 연구실은 원리의 발견을 말한다.

그래서 동작50+에서 시작한 하나의 일이 IBooth Lab까지 갔다가 비로소 마감될 수 있었던 거야.

ㅋㅎ, 이렇게 설명하고 나니 왜 굳이 둘을 나눠 운영해왔는지가 이번에 꽤 잘 보이네.
^^

그리고 나는 여기서 **Dual System**보다는 **Dual Processor**라는 말을 살리고 싶어.

왜냐하면 지금 보여주려는 핵심은 단순히 '두 채널이 있다'가 아니라, **하나의 사건을 서로 다른 역할의 객체가 이어받아 처리한다**는 데 있으니까.

특히 이번 사례가 좋은 이유는 우리가 "Dual Processor가 훌륭합니다"라고 주장하는 게 아니라, **동작50+ → 아이부스 랩으로 실제 일이 넘어간 흔적이 바로 눈앞에 남아 있다는** 것이야.

그래서 이 댓글이 붙으면 독자가 정말 한 번쯤은,

"아하~ 그래서 굳이 페이지를 나눠봤구나."

할 수 있을 것 같아. 이걸 지금 설명할 타이밍이 맞아. ^^